

We zijn aan de koning van Spanje ontsnapt
Die had ons in zijn bed en de provisiekast betrappt
We staken alle kerken met brandewijn in brand
't Is koud vuur, dus het geeft niet
en het komt niet in de krant

Het leed is geleden, de horizon schijnt
Wanneer de doden dronken zijn en pierlala verdwijnt
Dan steken we de loftrumpet en ook de dikke draak
En eten 's avonds zandgebak op het feestje bij Klaas Vaak.

Onder de gouden hemel, in de zilveren zon
Speelt altijd het harmonie-orkest in een grote regenton
Daar trekt over de heuvels en door het grote bos
De stoet voorgoed de bergen in van het circus Jeroen Bosch
En we praten en we zingen en we lachen allemaal
Want daar achter de hoge bergen ligt het land van Maas en Waal.

13. René Martijn

- "Rondine al nido" lied van Vincenzo de Crescenzo
(muz. begeleiding: Jorrit van den Ham)

14. Wiebke Göetjes

- "Du sollst der Kaiser meiner Seele sein" uit de operette Der Favorit van
R. Stolz (muz. begeleiding Jorrit van den Ham)

15. Duet: Wiebke Göetjes en René Martijn (muz. begel. Jorrit van den Ham)

- "Lippen schweigen" uit de operette die Lustige Witwe van F. Lehàr

16. Marker Mannenkoor

- Thank you for the music (arr. Frans Kocx / muz. begel. Leo van Moergestel)

17. Mannenkoor en Marker Brass Ensemble

- Domine Salvam Fac (A. Giesen)

18. Slotwoord (Cor Visser, voorzitter Marker Mannenkoor)

*Ter bestrijding van de onkosten is er bij de uitgang een collecte
voor het jubilerende koor*



1972 - MARKER MANNENKOOR - 2017

45 JAAR

JUBILEUMCONCERT

Zaterdag 11 november 2017

Aanvang 20.00 uur

Patmoskerk te Marken

1. Opening (Cor Visser, voorzitter van het Marker Mannenkoor)

2. Samenzang: Vaste Rots (muz. begeleiding: Marker Brass Ensemble)

| | |
|---|--|
| Vaste rots van mijn behoud, als de zonde mij benauwt, laat mij steunen op uw trouw, laat mij rusten in uw schaûw, waar het bloed door u gestort, mij de bron des levens wordt. | Jezus, niet mijn eigen kracht, niet het werk door mij volbracht, niet het offer dat ik breng, niet de tranen die ik pleng, schoon ik ganse nachten ween, kunnen redden, Gij alleen. |
|---|--|

Eenmaal als de stonde slaat,
dat dit lichaam sterven gaat,
als mijn ziel uit d' aardse woon
opklimt tot des rechters troon,-
Rots der eeuwen, in uw schoot
berg mijn ziele voor de dood.

3. Marker Mannenkoor

- Mijn ziel wordt beschermd (Krommenhoek-Oerlemans)
- Haven van rust (bew. Jan Kroeske)
- Psalm 27 (arr. Peter Eilander)

4. Marker Brass Ensemble

- Dances from the Terpsichore (Michael Praetorius)
- Gabriella's Song (Stefan Nilsson)

5. René Martijn (muz. begeleiding: Jorrit van den Ham)

- "Lamento di Federico" uit de opera L'arlesiana van F. Cilea

6. Wiebke Göetjes (muz. begeleiding: Jorrit van den Ham)

- "Rusalka's lied aan de maan" uit de opera Rusalka van A. Dvorak

7. Marker Mannenkoor

- Ik bouw op U (arr. Jaap Joh. Kramer)
- Tot U Heer in Uw hemelboog (W.A. Mozart / arr. Tom Parker /
muz. begeleiding: Leo van Moergestel)

8. Pauze

9. Marker Mannenkoor

- Avond (Lennaert Nijgh / Boudewijn de Groot / arr. Jaap Wijnands /
muz. begeleiding Dominic Zeeman)
- Zing, vecht, huil, bid (Ramses Shaffy / arr. Frans Kocx /
muz. begeleiding Dominic Zeeman)

10. Marker Brass Ensemble

- Südtiroler Suite (Rolf Wilhelm)
- Arnhem (Albert E. Kelly)
- Egerländer Musikantenmarsch (Ernst Mosch / met zang van het
Marker Mannenkoor)

11. Marker Mannenkoor

- Het dorp (F. Ferrat / H. Verhage / arr. Frans Kocx / begel. Dominic Zeeman)

12 Samenzang: Het land van Maas en Waal (Boudewijn de Groot / muz. begeleiding Dominic Zeeman)

Onder de groene hemel, in de blauwe zon
Speelt het blikken harmonie-orkest in een grote regenton
Daar trekt over de heuvels en door het grote bos
De lange stoet de bergen in van het circus Jeroen Bosch
En we praten en we zingen en we lachen allemaal
Want daar achter de hoge bergen ligt het land van Maas en Waal.

Ik loop gearmd met een kater voorop
daarachter twee konijnen met een trechter op hun kop
en dan de grote snoeshaan die legt een glazen ei
wanneer je 't schudt dan sneeuwt het op de Egmondse abdij.

Ik reik een meisje mijn koperen hand
Dan komen er 2 Moren met hun slepen in de hand
Dan blaast er de fanfare ter ere van de schaar
Die trouwt met de vingerhoed, ze houden van elkaar.

Onder de purperen hemel, in de bruine zon
Speelt nog steeds het harmonie-orkest in een grote regenton
Daar trekt over de heuvels en door het grote bos
De lange stoet de bergen in van het circus Jeroen Bosch
En we praten en we zingen en we lachen allemaal
Want daar achter de hoge bergen ligt het land van Maas en Waal.